

## Sweet Tooth

Choreographie: Karl-Harry Winson

<b>Beschreibung:</b>	52 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Sugar in My Bowl</b> von Alex Who?
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Toe strut forward-toe strut forward-out-out-in-in-step- pivot ½ l, pivot ½ r & ½ turn r

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Scissor step, side-touch-side-touch-side-behind-¼ turn r, rock forward-½ turn l-½ turn l/hitch

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben

### S3: Back, coaster step, touch forward, behind-side-heel grind side-behind-side-cross

- 1 Schritt nach hinten mit rechts
- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 5& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### S4: Rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross, side, rock back-side-touch-side-touch

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S5: Step-clap-pivot ½ l-clap-step-clap-pivot ½ l-clap-toe strut side-toe strut across-rock side-cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 2& ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und klatschen (9 Uhr)
- 3&4& Wie 1&2& (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 6& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### S6: Walk 2, run 3 on a full circle l, Mambo forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) ('1-4' auf einem vollen Kreis links herum)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(Restart: In der 1. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S7: & toe-heel-heel-toe swivels-Mambo side

- & Rechten Fuß an linken heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 1& Rechte Fußspitze und rechte Hacke nach rechts drehen
- 2& Rechte Hacke und rechte Fußspitze wieder zurück nach links drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende